



*Sanguis Christi: su percepción a partir del estudio de las policromías novohispanas (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Las encarnaciones de la Escultura Policromada

*Página inicial:* 19

*País:* España

*Año de publicación:* 2018

*ISBN:* 978-92-9012-434-4

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros